

PATTOGATOTT QKORICA

THE PLAYBACKS
ÚTON A CSÚCS
FELÉ

Csuvee

Fatee

Istee

**Megjelent az
első albumuk
BC-n és kazettán!**



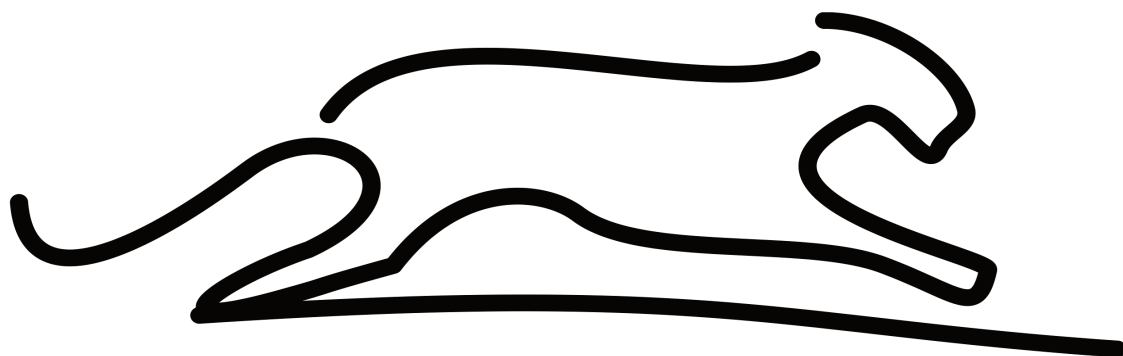
Keressd a Keverőpultnál!

AJÁNDÉK THE PLAYBACKS POSZTERREL!!!

**A Bolyai Club ingyenes kiadványa
Megjelenik minden BN-en!**



kancellár.hu
az informatikai biztonság szakértője



tigra



Salsa Campus

**Nézd meg és próbáld ki
a kubai salsát egy
kollégistákból
összeverődött
csapat prezentálásában!**

Bemutató és oktatás:

Csütörtök 19:00

Bolyai Club színpad

KCSSK, B porta

BN 2011 – Szóljon hangosan a playback!

Az előző rész tartalmából:

Az elmúlt években történt sok-sok minden ami a BN rovására ment, ezt nem taglalom, akit érdekel elolvashatja az előző BN és BAMBI újságjainkban, inkább rátérek, hogy mi is történt azóta ezen a frontvonalon...

Történt is idén télen, hogy a kollégiumunk azzal szembesült, hogy a legnagyobb rendezvényünket az elmúlt évek (kollégiumtól független) főszervezője át akarja helyezni őszi. Ez volt az a kiváltó ok, ami miatt a BN történelmében egy kisebb forradalom játszódott most le. A Budaörsi Napok maradt a szokott időpontban, viszont a főszervezést a klubok közösen vállalták magukra Pifta vezetésével újabb, anyagilag biztonságosabbnak ígérkező koncepcióval. Úgy, ahogy régen is volt.

A jelentős események sora nem zárul le ennyivel, a régóta mondogatott ígéret megvalósulni látszik, legalábbis a B épület másik oldalán lévő szobák lakói erről panaszkodnak: az A épület felújul.

A tervek szerint őszi elkészül, már amennyire a terv szót használni merjük ebben a kontextusban. Ezután a felújítás a másik 2 épülettel folytatódik, és ha ezek is elkészültek, újra egy teljes KCSSK várja majd a BN-en szórakozni vágyókat.

Ennyit a BN történetéről, következzen pár szó a címlapon látható kétes kinézetű egyénekről, név szerint Fatiról, Csuviról és Istiről, akik idén diszkó stílusban fognak nyomulni egész héten. Ritka dolog a Bolyainál, hogy egyszerre több jelöltet indít, pláne, hogy egyszerre hármat, és ez a három klubtag is olyan, aki egyedül is megállná a helyét jelöltként, ezzel be is fejezem, lesz még elég szó róluk az újságban.

Én a helyetekben: végiglájkolnám az összes bejegyzést a Facebook oldalukon és természetesen rájuk szavaznék pénteken a színdarabok után! :)

A hét eseményeit itt követhetitek majd: <http://www.facebook.com/the.playbacks>

zsolooo

Tartalom

Köszöntő, Impresszum	3
Karanténban a The Playbacks, Viccek	4
A szakértő válaszol	5
The Playbacks bemutatkozás.....	6-7
Programajánló	8-9
Itallap, Üde színfolt a BC-ben	10
TOP COCKTAILS.....	11
Song Book	12
The Playbacks előtti idők képei	13
The Playbacks és a staff poszter.....	14-15
The Playbacks pályafutása után.....	16
The Playbacks teszt.....	17
Rejtvények	18
Szex, szerelem, gyengédség.....	19
Fényképregény	20-21
Horoszkóp	22-23
A fiúk egy hete	24
Alapítványi beszámoló.....	26

Impresszum

Akikről ez az újság szól:

Fati (Eisam Eldeen Fatima)

Csuvi (Sárosi Gergely)

Isti (Őri István)

Főszerkesztő: zsolooo (Keserű Zsolt)

Tördelő: Lete (Nádai Levente), zsolooo (Keserű Zsolt)

Olvasószerkesztő: Kisvuk (Vizvári Viktória), Eszter (Török Eszter), Anna (Illés Anna)

Grafika: Lete (Nádai Levente), Isti (Őri István), Aurél (Czövek Aurél), zsolooo (Keserű Zsolt)

Cikkeket írták: Fati (Eisam Eldeen Fatima), Csuvi (Sárosi Gergely), Isti (Őri István), Amin (Eisam Eldeen Amin), Balu (Zaicsek Balázs), Erneszt (Kovács Erneszt), Eszter (Török Eszter), Joe (Szabó Zsolt), Judit (Majoros Judit), Laura (Lippai Laura), Nassanyi (Nagy Sándor), Niki (Pénzváltó Nikolett), Panka (Tóth Anikó), zsolooo (Keserű Zsolt)

Kiadja: Bolyai Club Kollégiumi Alapítvány
1062 Budapest, Bajza u. 47. II. lph. fsz/1.
Levelezési cím: 1518 Budapest, Pf. 84.

Karanténban a The Playbacks!

A The Playbacks kénytelen volt megszakítani ázsiai turnéját. A kínai határon állították meg őket, mivel egészségügyi igazolásaik nem feleltek meg az előírásoknak. A hatályos jogszabályok szerint a kínai határt csak az lépheti át, akinek fél évnél nem régebbi igazolásai vannak kitűnő egészségügyi állapotáról. A The Playbacks fennakadt a rostán – sztárjaink most karanténban vesztegelnek. A közismert zenészeket telefonon értük el.

Pattogatott Kukorica: *Hogyan fordulhatott elő ez a sajnálatos eset?*

Fati: Az ázsiai turné előtt minden szükséges okiratot beszereztünk, de a koncertsorozat kissé elhúzódott. A rajongóink plusz koncerteket követeltek, és mi örömmel tettünk eleget a kérésüknek. Így aztán az egész turné csúszott egy napot, és így éppen túlléptük az igazolások fél éves érvényességi idejét.

PK: *És hogyan kerültek karanténba?*

Csuvi: Tisztázatlan egészségügyi helyzetünk miatt a kínai hatóságok nem engedélyezték, hogy átlépjük a határt. Egy kis erdei kunyhóban helyeztek el minket, ahol egy hónapra elegendő élelmiszer várt ránk. Errefelé elég szigorúan betartják az előírásokat, nem nagyon lehetett ellenvetésünk.

PK: *Hogyan befolyásolja ez az incidens a turné további alakulását?*

Isti: Hát, a pekingi koncert bár biztosan ugrott, de Himalája Hét még talán összejön. Sajnos innen mi nem tehetünk semmit. Várjuk a papírokat otthonról.

PK: *És mivel foglaltok el magatokat odabenn?*

Csuvi: Kártyáztatunk, beszélgetünk, és persze sokat próbálunk. Nem szabad kijönnünk a gyakorlatból.

Isti: És a házból se.

Fati: Én a kínai konyhaművészettel ismerkedek, de nem túl sok sikerrel, mert nem tudom elolvasni az itteni szakácskönyveket. Viszont szerencsére a fiúk bármit megesznek, amit eléjük teszek.

Csuvi & Isti: Hát, nincs túl sok választásunk...

PK: *Azért reméljük, hogy minél előbb kiengednek benneteket. Addigra talán Fati is belejön a főzésbe. Szurkolunk nektek!*

Viccek

Nagy mulatozás van a vendéglőben. A cigányzenészek minden asztalnál elhúzzák a kedvenc nótát.

Az egyik vendég ezt mondja, mikor a cigányzenész odamegy hozzá:

- Te Gazsi! Tudod-e, hogy én neked egy fillért sem fogok adni?
- Nem tudom, de tessék csak eldúdolni, majd megpróbálom eljátszani!

Egy süket meg egy vak zenész zenélnék egy bárban.

Megszólal a vak:

- Mondd süket, táncolnak már az emberek?

Erre a süket:

- Miért? Már zenélünk?

Megkérdezik a cigányzenekartól:

- Szoktak C-ben játszani?

- Persze, szoktunk.

- És szoktak G-ben játszani?

- Szoktunk.

- És szoktak-e D-ben játszani?

- Dé'ben nem! Dé'ben mi még alszunk!

- Hogy hívják a nagydarab zeneszerzőt?

- ???

- Hodály Zoltán.

- Te, mi mindig csak a szexről beszélgetünk! Ez annyira unalmas már! Beszéljünk most valami másról!

- Jó, de miről?

- Mondjuk a zenéről.

- Rendben. Csináltad már zongorán?

A SZAKÉRTŐ VÁLASZOL!

Kedvenc skizofrén doktornőnk (akinek írásaiból sohasem lehet eldönteni, hogy célja a fiatalok nemi élettől való elrettentése, vagy ellenkezőleg, a családalapítás ösztönzése) ezen a héten is egy sokakat érintő, ugyanakkor aktuális kérdésben ad tanácsot!

A cikk apropója az a felröppent hír, miszerint a híres énekesnő, díva és alkalmi (pornó)színésznő, Fati hamarosan egy édes kis kapucsínó-bébinek adhat napvilágot! Szerkesztőségünk több tagja aggodalmának adott hangot, ismerve a sztár vonzódását az alkoholos italokhoz, és fontosnak tartja megosztani vele, miszerint a /moderál/ Colada hiába fehér, és üvege ergonómikus (<ez nem csúnya szó!>) kialakításának köszönhetően sok mindenre felhasználható (alkalmas például szájba vételre), egy újszülött számára nem biztos, hogy a megfelelő táplálék. Szakértőnk tehát segít megválaszolni a kérdést: Mivel itassam akkor a gyereket?

Mindezt új, a fiatalok vulgáris kifejezések által történő megrontásának megelőzését a legmesszebbmenőkig szem előtt tartó, médiatörvény-konform formában!

Minden, amit a /moderál/tatásról tudni szeretnél.

"A /moderál/tatás nagyon fontos a babának, mert egészséges. Az anyáknak nem szabad féltetniük a /moderál/üket a /moderál/tatástól, az anyatej /moderál/ása elengedhetetlen. /moderál/tatás előtt le kell mosni a /moderál/bimbókat.

Ha a baba nem /moderál/ja ki az összes tejet a /moderál/ből, igénybe kell venni a fejkészüléket, amelynek használata megelőzi a /moderál/gyulladást, serkenti a tejtermelést, ily módon tehát elősegíti a folyamatos /moderál/tatást. Ha mégis begyullad a /moderál/, tegyük rá /moderál/ókás védőharangot, így /moderál/tassunk.

Theodora Lavin, A Paganini Zeneház világhírű /moderál/ránja üzeni az anyáknak, hogy feltétlenül /moderál/tassák kicsinyeiket, hiszen még házi kedvenceink is így tesznek, a kutyatej /moderál/ása védetté teszi a kölyköket a betegségekkel, például a /moderál/ornycával szemben, de persze a védőoltások is rettentő fontosak."*



Kommentár: Noha sokan kételyeiknek adtak hangot azzal kapcsolatban, hogy a születendő gyerek szégyenében egyáltalán nem bújjik vissza, az énekesnő nagyon elszántnak tűnik. Hogy ezt bizonyítsa, ígérete szerint egy hónapra még a kábítószerrel is Szerettük volna megtudni azt is, ki az apa, de kérdésünkre Fati azt válaszolta, hogy maga sem tudja, hiszen az ember nem jegyez meg mindenkit, akivel találkozik. Kihhasználva moderátorunk átmeneti khm... elfoglaltságát, véleményemet a következő irodalmi frázissal kifejezve búcsúzom: Hát ez

*Vavyan Fable: Mennyből a csontváz

Egy ragyogátlan elme örök makulálása

1985 tavaszán láttam meg először a napvilágot, illetve már korábban is ezen a világon voltam, csak bazira szakadt a hó, ezért a napvilágra még várnom kellett. Újszülöttként sem voltak problémáim a méretekkel, 5 kg 10 dkg nem köszön előre.

Gyerekkoromat a fővárosban töltöttem. Mondhatnám, hogy az utca volt az iskolám, szöges korbács a bibliám, de ez így ebben a formában nem lenne igaz. Jól táplált kisiskolásként koptattam az iskolapadot. Az átlagnál jóval gyakrabban váltva az iskolákat, apró lépésenként eljutottam a Magyar Rádió és Televízió Gyermekkórusába és annak iskolájába. Végül az elemi utolsó 3 évét ott töltöttem. Zenei képzésem erős alapját ez a három év képezi. Heti 2 x 3 és 1 x 1,5 óra kórus, 2 x 1 óra hangszeres képzés és a szolfézs viszonylag jó alapot nevelt belém zeneileg. Volt szerencsém ezzel a kórusal 6 hétig Japán gyönyörű országában turnézni. Egyik lemezünk Grammy díjat is kapott, így kis nagyképűséggel akár mondhatnám, hogy kb 1/100 Grammy díjjal rendelkezem, de ezt nem szoktam hangoztatni, hisz még soha nem láttam magát a díjat sem, a vele járó pénzjutalomról már

szó se essék. :-)

A középiskolát egy apró kitérővel kezdtem, a Szinyei Merse Pál gimnáziumban mint biológia-kémia tagozatos diák, de egy éven belül rá kellett jönnöm, hogy mindenkinek jobb, ha inkább zenélek. Pedig annyira akartam tűzszerész/patológus lenni. Gimi 2. osztályát már a Kodály Zoltán zenei Gimnáziumban kezdtem ahol később sikeresen leérettségiztem. Itt leginkább a bulizásról és a női szívek rejtelméről tanultam, a nemzeti alaptantervben megfogalmazott tudományágak hidegen hagytak. Ez a bizonyítványomban is meglátszott, de érettségire összeszedtem magam.

Sikeresen felvettek a KVIF Vendéglátó Szakmanager szakára, ahol elvégeztem egy szakács, felszolgáló iskolát, de ez a szakma nem egy rocksztárnak való. Akkoriban jártam sokat a Zsiráf nevű kocsmába, ahol igen sok programozó megfordult, akikkel kellően ittasan összehaverkodtam és végül is az ő hatásukra jelentkeztem az ELTE IK-ra. Egy pillanatig sem bántam meg, nagyszerűen érzem magam itt, noha vannak nehézségek a tanulmányokban.

A karom és az oda járó újdonsült barátaim lévén sikerült megismernem a Bolyai Clubot.

Ekkor még Bp-i lakosként csak külsős lehettem, de szüleim elköltöztek (IK-s szakszóval ki expeltek) Tab városába, ahol egy teázót nyitottak. A vállalkozás tőkáját a Bp-i lakásunk képezte, így mivel én itt tanultam, kollégiumba kerültem, amit mégannyira sem bántam. Ekkor már teljes értékű Bolyaisként vethettem bele magam a kollégiumi közéletbe.

A BC-ben büszkén állíthatom, hogy a főprímás szerepét töltöm be. Showhajtásokon amikor valami zenei feladat van, automatikusan megkapom. Így sikerült jó pár Bolyais indulót, filmzenét és egy musicalt írnom.

Azóta sokat változott a zenei hozzáállásom, a rockzenét felváltotta egy sokkal hálásabb műfaj, a Pop. Most így próbálok érvényesülni. A cél a világsiker, Madonna és Lady Gaga szeméremajka, egy tonna kokain és persze a vörös szőnyeg. With the Rebel Yell, MORE MORE MORE!!!!

Csuvi



Halihó!

1989. október 23-án, a Harmadik Magyar Köztársaság születésének napja. Nade, született más is ezen a napon. Székesfehérváron, a királyok városában, egy kislány úgy döntött, nem bírja tovább a pocakban, s megismeri a „nagyvilágot”. Ez a lány voltam én. Mielőtt bárki kérdezné: van egy házi szoláriumunk, úgy hívják Apukám 9. Második gyerkőc lettem a családban, aztán jöttek még ketten. 1 bátyó, 2 hugi, tökéletes leosztás. Közös szoba, közös játékok, egyen öltözetek. Gyermekkor a javából, azt hiszem jobbat, kívánni sem lehetne.

Édesanyám, ő volt a kulcsa a zenei pályám indulásának. Az a helyzet, hogy még meg sem születtem, hangversenyekre jártam. Mit lehet tenni, ha az ember szülője zenész?! Kiskoromban otthon mindig szólt a zene: vagy apukám fütyörészett, vagy énekelgettünk közösen. Iskolai énekkar, ez volt a következő lépcsőfok. 2. osztályosként belecsöppentem a színház világába is, a Dzsungel könyve című musicalben szerepelhettem. Ez után jött még 2 darab, majd táncos–statisztaként egy nagyszabású musical, az Aida szereplője lettem, s vagyok 17 éves koromtól a mai napig. Ennek a darabnak köszönhetem többek között azt is, hogy a pesti egyetemem választottam, s lettem így az ELTE TTK földrajz szakos hallgatója, valamint a KCSSK polgára, a Bolyai Club tagja. :)

Kollégiumi első napomon történt, hogy mikor bátyámmal elindultunk felfelé az egyik épületbe, egy kolis veterán, akit még gólyatáborból ismertem megállított, s két puszi kíséretében üdvözölt. Ekkor érkezett meg Toti, aki egy laza mozdulattal arrébb tette a fiút egy „velenefoglalkozzzsziativagyok” kíséretében. Úgy érzem, nem volt nehéz beilleszkedni.

Mit lehet még tudni rólam? Szeretem a zápor szelét, az áttáncolt éjszakát, a hangos kacajt, az eső illatát, az avar nesztét, a szívből éneklést, a hosszú ölelést, a bakancs kényelmét, a farmer egyszerűségét! Röviden. Pályafutásom lépcsője volt még, hogy míg bontogattam szárnyaim a színház világában, elkezdtem komolyabban foglalkozni az énekléssel. Nagy álmom volt, hogy egyszer legyen egy zenekar, amelyikben én foghatom a mikrofont, s megmutathatom, hogy nem csak a kulcsín az, amit mutogathatnék. Úgy tűnik, ez az álom lassan megvalósul. A The Playbacks elindult a legendák útján, és nincs ami megállítsa!

Végezetül csak annyit mondanék: Szóljon hangosan a playback!

Szépet! :)

Fati magáról



Fati

Isti eljövetele

...huhh... hogy magamról? Hát figyu. '87-ben születtem Pécsen. Ott is éltem középsuli végéig. Az első zenekaromat még uncsitesóimmal alapítottuk, olyan 6–10 évesek lehettünk és Irigy Klozettmirigy néven a hasonló nevű paródia zenekar mintájára írtunk át néhány slágert, amit nagymuteréknak meg a szülőknak adtunk elő zsebpénzért. Volt egy-két ütős számunk, de hamar feloszlottunk. Aztán egy jó darabig leálltam a zenéléssel, néhány apróságot leszámítva. Inkább a tanulmányaimra koncentráltam. Aztán nyolcadik körül „felfedezett” az énektanár, benyomott a kórusba és elküldött a Pécsi Nemzeti Színházba egy meghallgatásra, ahol a Valahol Európában musical gyerekkórusába kerestek ifjú színésztehetségeket. Így játszottam három évadot színházban. Nagy volt. Volt egy mondatom is a két felvonásos színdarabban. Aztán középsuliban elkezdtem dobolni. A zeneiskola dob-kamarazenekarával nyertünk is két Helikont, nem a cigit, hanem a keszthelyi középiskolai művészeti versenyt, komolyzene-kamarazene kategóriában. De ifjú titánként persze a könnyűzene érdekelt jobban, olyan második-harmadik környékén pár osztálytársammal alapítottunk zenekart. Én voltam az énekes. Nevünk sosem volt, mert nem tudtunk megegyezni, a legnagyobb egyetértés talán a C114UR1D névnél volt (ez volt a suliban az egyik villanyóra száma, mindenkinek tetszett, de a rövidítésen nem sikerült kiegyeznünk). De azt sem sikerült véglegesíteni. Első és utolsó koncertünk egy középiskola kimitudján volt, ahol az előkelő harmadik helyet szereztük meg. A háromból. A boldog gimnáziumi évek után Pestre kerültem egyetemre. Egy jó darabig néma csend volt, de szerencsére megismerkedtem Fatiival és Gerivel és sikerült összehoznunk ezt a remek kis bandát. Remélem a BN-en ti is átérzitek a Playbacks érzést és megajándékoztok minket a szavazatokkal.

Téged is vár a Keverőpult

Keresd a B portán...

Minden délután filmvetítés!

The Playbacks videók, videoklipek, Diszkópatkányok és egyéb filmek, sorozatok és bármi, ami a YouTube-on fent van... Részletesebb infó itt: <http://facebook.com/the.playbacks>

Hétfő:	Kedd:	Szerda:	Csütörtök:	Péntek:
21:30 A.K.T. zenekar	21:00 Otthon Áruház	18:00 Guitar Hero verseny	19:00: Salsa Campus	20:00 Gála
Aztán kifulladásig és még tovább: DJ Fati, DJ Csuvi DJ Isti	22:00 Just Kiddin DJ Ruben	20:00 BC Szín-darab a Lepényben 21:30 Lifespan DJ PopSimon	21:00 Apollogika 21:30 Kipu DJ PopSimon	22:00 Virgin One 23:00 Romanek Airlines DJ Halál

Szavazz a The Playbacks-re péntek este a gála után, egészen éjfélig!

		Együttestag neve					Backstage-es posztja			Együttestag posztja						
		Dóra	Júlia	Róbert	Sándor	Timea	road	hang- fénytechnikus	szövegíró	gruppi	koreográfus	énekes	dobos	szóló gitár	basszus gitár	szintetizátor
Backstage-es neve	Dávid															
	János															
	Rita															
	Sára															
	Tamás															
Együttestag posztja	énekes															
	dobos															
	szóló gitár															
	basszus gitár															
	szintetizátor															
Backstage-es posztja	road															
	hang- fénytechnikus															
	szövegíró															
	gruppi															
	koreográfus															
		Backstage-es neve		Együttestag neve		Backstage-es posztja		Együttestag posztja								

Ilyen ez a popszakma...
Egy befutott együttes egyik tagja, amikor összejött a backstage-ben dolgozó pasijával, maga sem gondolta, hogy ezzel valóságos lavinát indít el az együttes és a háttérben dolgozók körében. Mára öt hasonló kapcsolat jött létre a társaságban!

A meghatározások alapján állapítsa meg, hogy melyik zenével foglalkozónak mi a szakterülete, és hogy ki kivel jött össze!

-Rejtvényünkben nem szerepel olyan pár, ahol kettejük keresztnevének a kezdőbetűje megegyezik.
-Dóra pasija, Tamás nem technikus.
-Rita fiúja dobos.

-Dávid nem szövegíró és nem is hang-, vagy fénytechnikával foglalkozik.
-A koreográfus partnere szintetizátoron játszik.
-A basszus gitáros a technikus csaja.
-A társaság tagjai közül öten is márciusban születtek: a gruppie, János, az énekes, a road (aki lány), és Júlia.
-A gruppie fickója a szóló gitáros.

Fellépők a Bolyai Club Színpadán

Hétfőn az **A.K.T. zenekar** fogja megnyitni a Budaörsi Napokat a B portán, francia, olasz, magyar sanzonokat eredeti nyelven, három csodálatos színésznő tolmácsolásában, showelemekkel tarkítva, a megszokott buli hangulattal, majd a nagyszínpadi program után a **THE PLAYBACKS** sztárjai vállalták azt az exkluzív felkérést, hogy zenéljenek - először és utoljára - a KCSSK-ban összegyűlt rajongótábornak.



A.K.T. zenekar

Szerdán a **LifeSpan** zenekaré a főszerep, akik újra hatalmas bulit csapnak a BN-en, amit **DJ PopSimon** fog folytatni.

A csütörtök az **Apollogikáé**, és a **Kipu** zenekaré, hogy rábírjanak titeket az önfeléd tombolásra, akiket újból **Dj PopSimon** fog követni.

Kedden a **Just Kiddin** és az **Otthon Áruház Zenekar** kellemes hangulatot, rock'n'roll-t és tánclehetőséget biztosít a sör-, bor-, pálinkafogyasztás mellé, **DJ Ruben** pedig hajnalig szolgáltatja majd a jobbnál jobb zenéket.



Just kiddin!

Pénteken, a Gála és az Eredményhirdetés között, először a **Virgin One**, majd a **Romanek Airlines** zenekar ad teret a hajrázásnak és csápolásnak. De ezzel még nincs vége a napnak, hiszen őket **Dj Halál** fogja követni.



ROMANEK AIRLINES



A		IIIX	
Arany Ászok	2:80	Keverőpult	A BC-n és kazettán megjelent slágereket lehet kérni a Keverőpultban. Külön kapható: 3 féle Bérlet maxi is, az alábbi összeállításokkal: Tizenöt Sör; Húsz Sör; Huszonöt Sör Tizenöt VBK; Húsz VBK; Huszonöt VBK Tizenöt Fröccs; Húsz Fröccs; Huszonöt Fröccs
Vörös Félédes Bor (1dl)	1:00		
Fehér Fél száraz Bor (1dl)	1:00		
Fröccs (1/1)	1:10		
Fröccs (2/1)	2:20		
Fröccs (3/1)	3:30		
Vörös Boros Kóla (2/1)	2:50		
Vörös Boros Kóla (3/1)	3:50		
Bomba	3:30		
Cola, Fanta, Gyömbér, Ice tea (1dl)	0:70		
Rostos üdítő	0:90		
B			
Fehér Rum	4:20		
Gin	3:80		
Vodka	4:00		
Jägermeister	5:20		
Tequila (Gold/Silver)	4:80		
Tullamore Dew	5:70		
Metaxa	4:80		
Gin-Tonic	5:00		
Whiskey-Cola	6:80		
Vodka-Narancs	5:50		
Vodka-Bomba	7:30		
Rum-Cola	5:50		
Zubrowka-Alma	5:50		
Metaxa-Gyömbér	5:50		



maxell

Üde színfolt a BC-ben

Mi, akik már régebb óta itt vagyunk a koliban általában gólyatáborban ismerkedünk meg az új emberekkel. Így történt ez **Fatival** is. Én az Isti és Balu által vezetett csapat körül segédkeztem a 2008-as gólyatáborban. Már előre tudtunk róla, ugyanis a bátyja BC tag volt. Vártuk őt, de nem érkezett meg GT kezdésre, aztán másnap az aznapi vetélkedők kellős közepén csöppent bele a buliba. Nem habozott egy percet sem, egyből a csapat kabalája/vezéregyénisége lett, onnantól kezdve nem lehetett lelőni. Általánosságban ez a mentalitás jellemzi őt a legjobban: folyamatosan pörög és nem csak a koliban, hanem az egyetemen és szerte az országban. Folyton úton volt, táncolt, énekelt, színészkedett és emellett ismert mindenkit és jóban is volt mindenkivel, bámulatos volt. Már akkoriban felmerült néhányunkban, hogy egyszer netalántán BN jelölt is válhat belőle. Persze ehhez kicsit ki kellett fornia magát, és íme eljött a pillanat. Akkoriban érezhetően kellett a vérfrissülés a klubba és az a generáció, amivel ő érkezett meg is hozta a várt fellendülést. Meglepően sok lány érkezett a kocka társaságba, év elején gólyamágnes néven becézgettük őt, mert talán több gólyát csábított le a klubba, mint mi összesen. Az első nagy megnyilatkozása a csajtársaságnak az aktuális BN volt. Ők voltak a büfénk fénypontjai a pult mögött és előtt egyaránt, ezt még a forgalomban is megéreztek, vitathatatlan szerepe volt ebben. Jól megérdemelt helye van a jelölt trióban a két srác mellett, megérdemli hogy rájuk szavazzatok pénteken!

zsolo00



HITLIST

TOP 10 COCKTAIL



① ♡ The Playbacks - Diszkó konyha (rum, curacao, alma, lime)

② ♡ Pet Shop Boys – Go West (Border Crossing)

③ ♡ Lady Gaga – Pokerface (Poker Face)



④ ♡ Madonna – La Isla Bonita (Long Island Ice Tea)

⑤ ♡ Santana – Sunrise (Tequila Sunrise)



⑥ ♡ Republic – Kék és Narancssárga (Orange Blossom)

⑦ ♡ Dschingis Khan – Moskau (Moscow Mule)

⑧ ♡ Eiffel 65 – I'm Blue (Blue Lagoon)



⑨ ♡ Hungária – Hotel Menthol (Mojito)

⑩ ♡ Kerozin – Guantana Mera (Cuba Libre)



Van egy érzésem (Black Eyed Peas: I Gotta Feeling)

Van egy érzésem,
 hogy ma annyira jó lesz éjjel,
 hogy ma annyira jó lesz éjjel,
 hogy ma annyira jó lesz éjjel (x4)

Ma lesz az éj,
 amikor élj!
 Itt van a pénz,
 Költsük és kész!

Menj és csapasd,
 ó, Istenem,
 hagyd ott a szófát,
 menjünk már el!

Lesz egy labdánk, én tudom,
 és dobjuk
 és kimegy,
 de nem tudjuk, hol.

Érzem: ez stressz,
 és én menni fogok.
 Itt az út, gyere, lépj rá
 és hagyd el a kontrollt!

Töltsd a csészém,
 Mazal tov,
 Nézd, ahogy táncol,
 nagyon is jól!

Várost fess be
 és zárd is be!
 Égess tetőt
 és aztán újra, megen'!

Csak csináld (x3)
 Életre fel!

Van egy érzésem,
 hogy ma annyira jó lesz éjjel,
 hogy ma annyira jó lesz éjjel,
 hogy ma annyira jó lesz éjjel!

Ma lesz az éj,
 amikor élj!
 Itt van a pénz,
 költsük és kész!

Menj és csapasd,
 ó, Istenem,
 hagyd ott a szófát,
 menjünk már el!

Töltsd a csészém (korty!),
 Mazal tov! (L'chaim!)
 Nézd, ahogy táncol (Mozogj, mozogj!)
 Nagyon is jól!

Várost fess be
 és zárd is be!
 Égess tetőt
 és aztán újra, megen'!

Csak csináld (x3)
 Életre fel!

Itt jövünk,
 itt megyünk,
 van egy kövünk.

Jól jövünk,
 jól megyünk,
 itt vagyunk fönt!

Érezd: lősz,
 Testi rock!
 Abba ne hagyd!

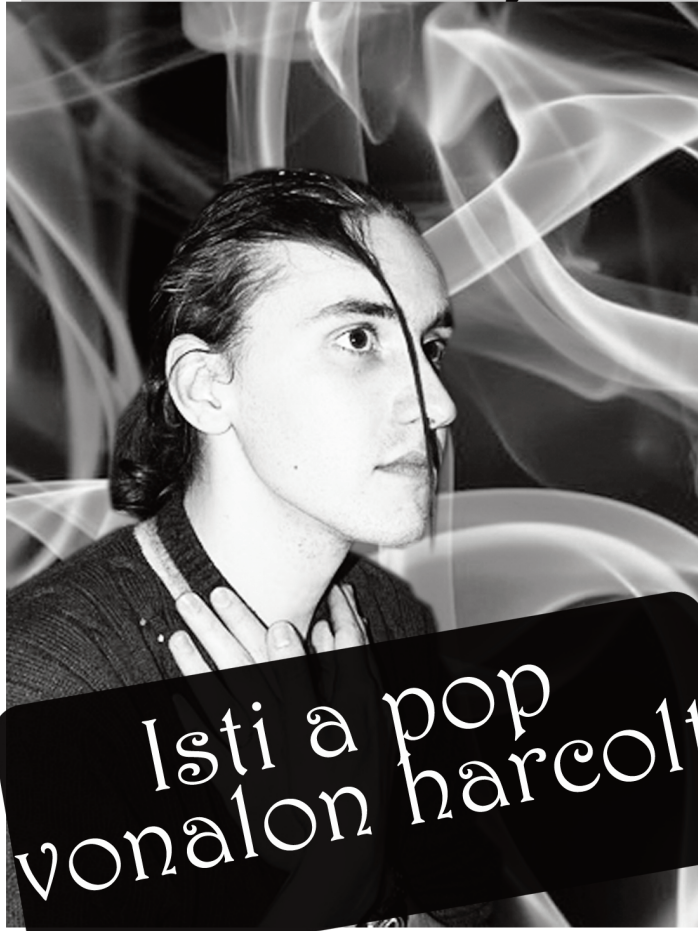
Körbe-körbe,
 fel és le
 állandóan!

Hétfőn, kedden, szerdán és
 csütörtökön,
 pénteken, szombaton, szombaton és
 vasárnap!

Hát csak csak csak csak menjünk már,
 tudjuk, mit mondunk,
 party minden nap
 party minden nap

Van egy érzésem,
 hogy ma annyira jó lesz éjjel,
 hogy ma annyira jó lesz éjjel,
 hogy ma annyira jó lesz éjjel

A The Playbacks közös pályafutásuk előtt...



Isti a pop
vonalon harcolt

Csuvi a mulatós
zenék királya volt



Fati pedig
világhírű gospel
énekesként
indult



Bolyai C.



Club 2011



A The Playbacks közös pályafutásuk UTÁN...



Isti látása ráment a bizonytalan
eredetű alkoholra.
Még így is szép karriert futott be,
vak zenészként...



Csuvi beleesett minden nagy zenész hibájába.
A fehér aranyak ő sem tudott ellenállni
a feloszlás után...



Fati végleg felhagyott
a zenével.

Zöldjogi aktivistaként
sokat hallottunk még
felőle a hírekben...

TESZT

Mire vagy a legbüszkébb életedben?

- a/ Megtanultam táncolni és énekelni – 0 pont
 b/ Erica C. egyszer egy mátészalkai hakniban megsimogatta a fejem. Roby D. pedig dobolt nekem egy kockacukrot – 5 pont
 c/ S-es pólóban is tudok úgy izzadni, hogy látszódjon, mennyire kockás a hasam – 10 pont

Mi a legfontosabb képesség számodra?

- a/ Jó a hangom és jól mozgok – 0 pont
 b/ Nyitott kocsiban sem félek állva, és meg tudom jegyezni a többiek nevét angolul, ráadásul a partit is paaaarinnak ejtem, mint például külföldön – 5 pont
 c/ Erre a választ csak a Kozsó tudja, mer ő a menedzserem – 10 pont

Kinél tanultál énekelni és milyen szinten vagy?

- a/ Konzervatóriumban és jó vagyok – 0 pont
 b/ Kérdezték Janulát, ő a magyar hangom – 5 pont
 c/ A bodyteremben ment a Sláger Rádió. Egyébként minden a véremben van, mer a fejemben kizárt dolog. De majd a Kozsó megmondja. – 10 pont

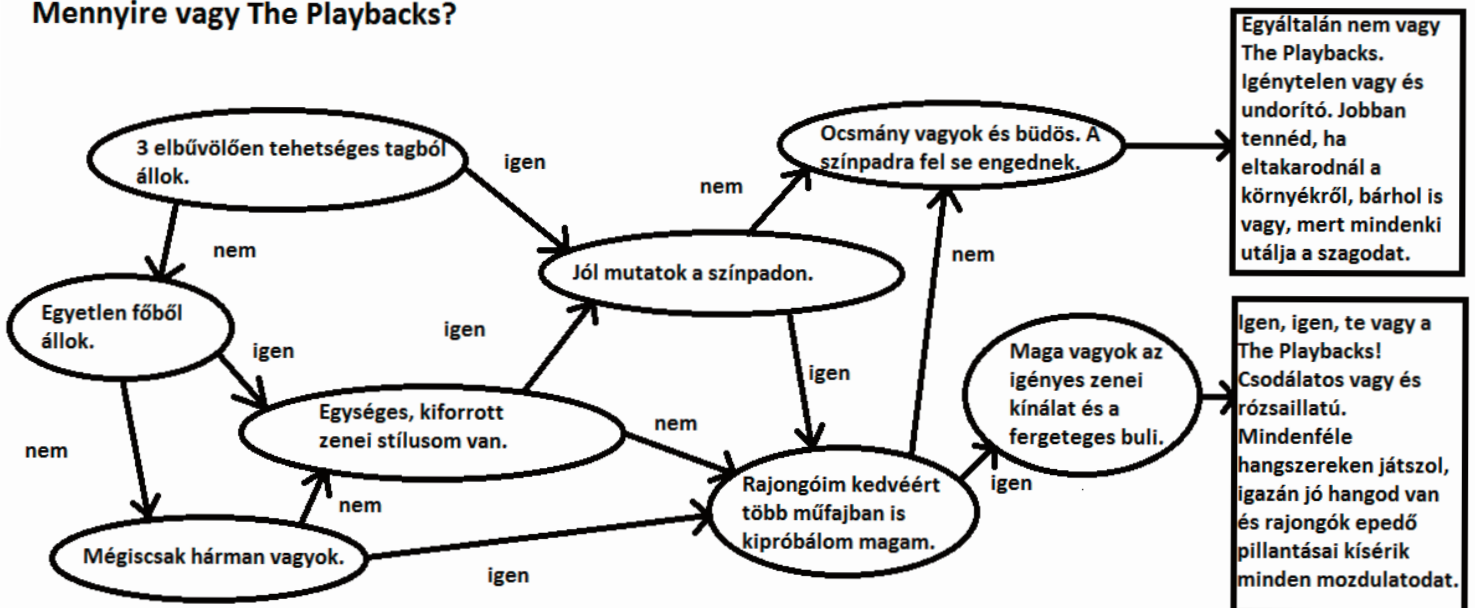
Mi a kedvenc számod?

- a/ Elvis Presleytől a Love me tender – 0 pont
 b/ Amiről forgattuk azt a klipet, hogy állunk a tenger parton és nekem úgy kellett csinálnom, mintha énekelnék – 5 pont
 c/ Kozsótól az Érintsd meg a Holdat és aztán sírjunk egymás vállán sokáig. De ezt is a Kozsó tudja pontosan. – 10 pont

Értékelés:

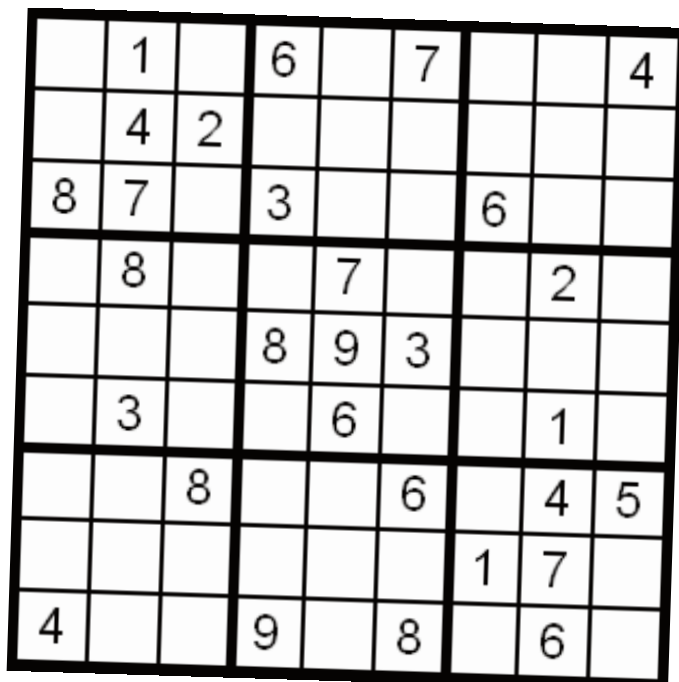
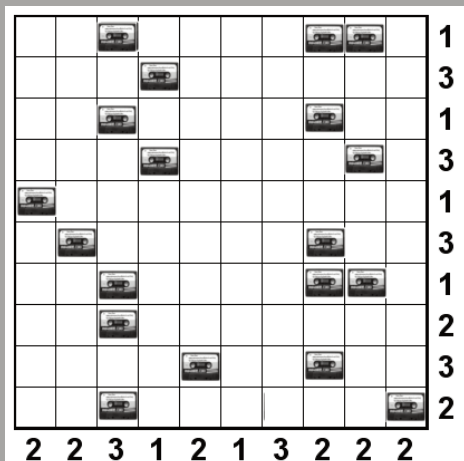
- 0 pont: Ha van szakálla, próbálkozzon az Apostolnál, előbb-utóbb úgyis lesz üresedés.
 5-20 pont: Tudunk egy helyet a Baby Sistersben, de a műtét költségeit nem vállaljuk.
 25-40 pont: Gratulálunk. Ön ideális fiúzenekar lenne. De majd Kozsó megmondja.

Mennyire vagy The Playbacks?



Rejtvények

Az ábra kazettákat tartalmaz, ahol minden kazettához egy tok tartozik. Egy kazihoz tartozó tok, a hanghordozót tartalmazó mező melletti (jobb vagy bal), alatti vagy fölötti mezőben helyezkedhet el, átlósan sosem. (Lehet kazetta amely tokot tartalmazó mezővel sarkosan érintkezik, de akkor az nem annak a tartója.) Minden kazihoz pontosan egy tok tartozik. A tokokat tartalmazó mezők még átlósan sem érintkezhetnek egymással. Az ábra mellett és alatt megadott számok azt mutatják, hogy az adott sorban, illetve oszlopban hány kazitartó tok található.



ÚJABB „THE PLAYBACKS” TRIBUTE ZENEKAR

Újabb The Playbacks tribute zenekar tűnt fel a zenei világban, de nem most láthatjuk őket először. A „Morcos” zenekar korábban a „The Playbacks” riválisa volt, de messze lemaradtak – mára már SZTÁR zenekarrá kinőtt – ellenfelüktől. A tavalyi évben viszont változtattak stílusokon és kinézetükön is (habár sokak szerint ezt nem nagyon lehet észrevenni), és elkezdtek volt versenytársuktól átvett számokat játszani. Nem szégyen a legjobbaktól tanulni! És a The Playbacks a legjobbak között van – állítja a banda frontembere. Vajon hány száz hasonló tribute bandára lehet még számítani?



Keresd meg a 10 különbséget, a „Morcos band” két képe között!

Szerelmem szex, gyengédség

Amit sokan
nem mernek
megkérdezni

Kérdés

15 éves fiú vagyok. A hermafroditák érdekel-
nének. Anyu mindig ilyen furcsa gyógysz-
ereket tesz az ételembe, nem tudom mik
lehetnek. Lehet, hogy én is „az” vagyok, és
hormonon élek?

Válasz

Nem! Az apád ebédje volt, és ő él szelénen.

Kérdés

16 éves lány vagyok. Tegnap este azt álmod-
tam, hogy megerőszakolt a páfrányom.
Szeretem azt a kis növényt, de most nagyon
megijedtem. Lehetek tőle terhes?

Válasz

Az attól függ. Ha lány a páfrányod,
akkor előfordulhat, tudod náluk ez a dolog
pont fordítva van, ott a férfi hordja ki a kis
páfrányt. De a helyedben nem aggódnék,
mert amíg nem vesz el feleségül, addig
amúgy is kicsi rá az esély. Szerintem fordulj
egy füvesemberhez vagy javasasszony-
hoz, ha ennyire szereted a növényeket.

Kérdés

14 éves lány vagyok. Nagyon érdekel a szex-
ualitás és a szex. Próbálgattam kielégíteni
magam kézzel, zuhanyzás közben is a punc-
imat izgatva, de valahogy soha nem jön össze
a dolog. Úgy érzem mintha valaki figyelne.

Válasz

Próbáld meg csokis láncfürésszel masztur-
bálni, attól tuti összefossa magát akárki is fi-
gyel!

Kérdés

18 éves lány vagyok. Most érettségizem, és
azt szeretném megtudni, hogy ha jó jegyeim
lesznek, az imponálni fog-e az egyetemista
srácoknak? Szeretnék már párkapcsolatban
élni.

Válasz

Mekkora a melled? Küldj képet!

Kérdés

Apám opál, anyám meg nyaláb. Mit csinál-
jak?

Válasz

Sajtós tésztát, mert az hamar kész van!

Kérdés

14 éves fiú vagyok. Van egy barátnőm, aki
még csak 12. Nagyon szeretjük egymást, és
szeretnénk szexelni. Úgy tudom, ezt a
törvény nem bünteti. Mit csináljak? Hogy
kezdjek hozzá?

Válasz

Roszul tudod, ezt a törvény bünteti! A
Vbk. 16§ (1) bekezdése szerint „Nem létesí-
thetsz szexuális kapcsolatot 2 évvel fiatal-
abb lánnyal!”.

Kérdés

Első randin hány csók a maximum?

Válasz

A maximum tizenkettő, ha egyik sem
hosszabb 17,8 másodpercnél. Ha csak egy
hosszabb 17,8 másodpercnél, akkor maxi-
mum kilenc; ha kettő vagy több tart tovább
17,8 másodpercnél, akkor max hat.
Viszont, ha az egyik rövidebb, mint 12,4
másodperc, akkor adhatsz még három
darab 15,3 mp-et.

Kérdés

Sziasztok Betti vagyok. Mért van az, hogy az
életem egy vicc?

Válasz

De a Balog.



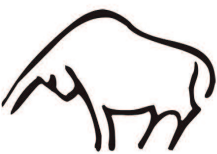


Horoszkóp



KOS III. 21. – IV. 20.

A csillagok A.K.T.uális állása szerint hétfő este jó eséllyel köthetsz ki egy nagyszerű koncerten. Figyeld a pult mellett könyöklőket, köztük lehet az a titokzatos idegen, aki örökre – vagy legalábbis egy estére – megváltoztathatja az életedet! Dönts okosan, a Vénusz és a Jupiter együttállása szerint az lesz a te embered, aki a koncert végéig minimum 3 sört fél kézzel legurít, és még akkor is a büfé körül ólalkodik, amikor a színpadon feltűnik a kedvenc együttesed, a The Playbacks. A csillagok állása a csillagoknak is kedvez: fergeteges hangulatot teremtenek, a közönség önkívületben úszik majd. Ne szalaszd el a lehetőséget, ha ebben a buliban nem lépsz oda a kiszemeltedhez, talán soha többé nem áll szóba veled!



BIKA IV. 21. – V. 20.

Ezen a héten rád mosolyoghat a szerencse, most sok minden tisztázódhat a magánéletedben, más tekintetben viszont egyre homályosabb fordulatok várnak rád. Gyors döntéseket kell hoznod, de nem biztos, hogy a józan belátás eredményre vezethet! A kilátásaid viszont nagyon kedvezőek, kövesd a szíved hangját vagy jobb híján a hangszóróét, és figyeld, hogy mit üzennek neked a bolygók. Talán a Kipu fogja megadni a választ a kérdéseidre, talán nem. Járj nyitott füllel, és ügyelj a részletekre!



IKREK V. 21. – VI. 21.

Ne számíts sok jóra! Komoly konfliktusaid lesznek az iskolában, zűrös magánéleted miatt képtelen leszel teljesíteni a kötelességeidet. A tanáraid megorrolnak rád, mert nagy ívben elkerülsz a sulit. Ha mégis a közelébe merészledsz, abban nem lesz köszönet. Kilométerekről felismerik fáradságos munkával létrehozott aromádat és jó előre kiürítik az épületet. Esténként viszont nem várt élvezetek várnak rád: ha csak fél gózzal veted bele magad a nagyvárosi es-

tébe, erőfeszítéseid akkor is duplán térülnek meg. Na, nem anyagilag: pénzügyi lehetőségeid igencsak leszűkülnek. A bolygók szerint a hét végére fele annyi pénzed se lesz, mint amennyi hétfő reggel csörgött a zsebedben.



RÁK VI. 22. – VII. 22.

Ne vedd meg mindent készpénznek, vedd inkább valamit magadnak! Amit te Halálosan komolyan hiszel, az másoknak csak egy jó poén. A Szaturnusz és a Jupiter együttállása alapján egy keddi este koncerten éppen ebből kaphatsz egy alapos leckét. Engedd el magad, hagyd, hogy sodorjanak az események! Ne bonyolítsd túl a dolgokat, pihenj egy kicsit, eleget dolgoztál mostanában. Meríts erőt az elmúlt hetekben elért sikereidből, emlékezz arra, hogy mennyi mindent letettél az asztalra. Most elég, ha a fenéig ürített poharadat helyezed a pultra. Megérdemled, hogy szórakozz egy kicsit!



OROSZLÁN VII. 23. – VIII. 22.

Egységben az erő! Ezen a héten az oroszlánok falkában tudnak a leginkább érvényesülni. Szegődj a The Playbacks legendás tagja, Isti nyomába, mert most ő a sikered kulcsa. Nem lesz nehéz észrevenni, hiszen egy csapat oroszlán fogja mindenhová követni. Szerelmi életed váratlan fordulatot vesz, de vigyázz: nem biztos, hogy felhőtlen boldogság vár rád! Ha nem vigyázol, könnyen elszalaszthatod a kínálkozó lehetőséget. Viszont ha kedvezőtlenül alakulnak az események, akkor még mindig sütkérezhetsz Isti szolid dicsfényében.



SZŰZ VIII. 23. – IX. 22.

Óvakodj a nyilasoktól! Kedvezőtlenül befolyásolják a transzciklikus atmoszférádat. Ha közéjük csapódsz, nem lesz egyszerű dolgod. Összetűzésekre keveredhetsz, előfordulhat, hogy a pultos nem szolgál ki a vészterhes aurád miatt, hiába követeled kitartóan azt a 3 felest egy sörrrel és egy kis köménymagos pezsgővel. Ha olyanokkal lógsz, akik asztronómiailag nem il-

lenek a képbe, senki sem fogja komolyan venni a kéréseidet, és nemcsak a haverjaid fordulnak el tőled, hanem a személyzet is, akikre ezen a héten a legnagyobb szükséged lesz.



MÉRLEG IX. 22. – X. 22.

Amikor azt mondják neked, hogy mérlegeld a döntéseidet, az nem azt jelenti, hogy „Még, legeld a söntéseidet!”, mert ha a környék összes italmérését kifosztod, könnyen padlóra kerülhetsz, onnan pedig nem tudsz lejjebb zuhanni, de meglehet, hogy a barátaidat is magaddal rántod. A földön fetregő mérleg jegyűek komoly akadályt jelenthetnek a kulturáltan szórakozó egyetemisták számára. Ne vívd ki a dühüket, ne önts fel a garatra – a kelleténél jobban –, mert nem fogják jó szemmel nézni, ha a koncertek alatt téged és a haverodat kell kerülgetniük. Kerülgessék inkább a forró kását, ne a szegény mérleget és társát!



VIZONTÓ I. 21. – II. 18.

Jól gondold meg, mielőtt fejest ugrasz az ismeretlenbe! Nem minden arany, ami fénylik. Sokszor onnan jön a megoldás, ahonnan nem is várod. De most nem így lesz. Egyáltalán nem tudod majd kezelni a héten adódó helyzeteket: csetlesz-botlasz, elhagyod a pénztárcádat, de végül megtalálod valaki másét. Aztán azt is elhagyod. De nem is ez a lényeg, hanem az, hogy semmiképp ne akarj felmászni a színpadra, mert a The Playbacks koncertje alatt senkit nem fog érdekelni, ahogy négykézláb próbálsz előadni a kedvenc számodat. És hiába énekelsz a mikrofonba, a hangszóróból úgyis egy másik dal fog szólni.



HALAK II. 19. – III. 20.

A napokban fergeteges zenei élményben lesz részed. A barátaid elrángatnak egy koncertre, ahol a muzsika hatására elfeleded minden gondodat. Önfelelt napok várnak rád, egy méterrel a föld fölött fogsz lebegni és extázisod DJ Halál pénteki buliján fog betetőzni. Úgy érzed majd, hogy bármire képes vagy: át tudsz vészelnéni egy éjszakát fél lábon ugrálva, bárkit meg tudsz győzni az igazadról, még akkor is, ha nyilvánvaló igaztalanságot állítasz. Most mindenkit az ujjad köré csavarhatsz, senki nem tud majd ellenállni neked. Viszont a fekete énekesnőkkel érdemes vigyáznod, mert ők könnyen felboríthatják a terveidet.

BAK



Ha a bak nem vigyáz a szívére, most könnyen szerelembe eshet a The Playbak The Playbacksból ismert Chewbakkával Csuival. Vagy valaki mással. Anyagi helyzeted ugyanolyan kilátástalan marad, amilyen mindig is volt, de a karriered felfelé ível. Csak annyit kell tenned, hogy odaülsz a pult mellé, kortyolgatod a sörödet, és várod a jobbnál jobb állásajánlatokat. Sokan meg fognak keresni, de várd ki a legkedvezőbb lehetőséget! Lehet, hogy ehhez napokig kell a pultot támasztanod, de hidd el, megéri! Most a Neptunusz jótékony hatása kíséri téged!



A fiúk egy hete

Szerencsés ember vagyok, két évig élhettem együtt kettővel a jelöltek közül: Isti és Csuvi ott küzdött az oldalamon, hogy kivakarjuk a B/215-öt az előző lakók által hátrahagyott káoszszennyezte mocsokból, és együtt könnyeztük meg 24 hónapra rá, hogy kis kompániánk mindenféle tanulmányi és szívügyek miatt felbomlani kényszerült.

Ha azt mondom, sok minden történt ebben a röpké pillanatok alatt elröppenő több mint egymillió percben, akkor persze könnyedén rábólintunk, hogy hát hogyné, az sok idő, de nem! Nem azért történt annyi minden, mert sokat voltunk együtt, hanem mert ha együtt voltunk – és ezt mindhármunk nevében büszkén mondom –, nem voltunk normálisak!

Volt egy különös szokásunk... egyszer csak – vizsgaidőszak volt, tisztán emlékszem – elöntött az „ennek semmi értelme, itt hagyom ezt a szart!” érzés, és épp hagytam volna csapot-papot, amikor egy kósza elszólásból még aznap éjszaka megszületett a hét! Minden hétköznapnak megvolt a maga szabálya, és szabályszegésért öt forintot kellett befizetnünk a közös kasszába.

Ettől kezdve hétfőn English Monday-t tartottunk. Csak és kizárólag angolul tárgyaltunk egymással, és ha valaki akárcsak egyetlen szót is mondott magyarul, már került is az öt forint a kis dobozkába. Ha véletlen erre magyarul hívtuk fel a figyelmét, akkor mi is fizettünk. Ez nem csak szórakoztató volt, de hasznos is, sőt, ez a könnyű napok egyike volt.

A keddet nehezen döntöttük el, hogy mi legyen. Először idézetes keddet akartunk, ahol nem kommunikálunk egymással, csak idézetekben, de itt sajnos Isti letolt minket Kispál szókincsével, mi pedig kussoltunk, mert nem volt helyén való feleletünk... Ott volt még a rímes kedd is, amikor mindent rímekben kellett megbeszelnünk, de nem szerettük igazán. (Különösen, ha a πcsába kellett küldeni a másikat.) Végül is az ah'risztó kedd mellett döntöttünk, amikor csak nagyon udvariasan, magázódva, csúnya szavak nélkül kommunikáltunk.

„Milyen napja volt? – Köszönöm, jó. Az egyik oktató az alsó testtáját hordta ma a nyakán, de ki lehetett bírni.”

Szerdán volt anyád napja. Ilyenkor bármi volt a kérdés a válasz anyádról szolt. („Mit csinálsz? – Anyádat!”, „Mennyi az idő? – Anyád múlt anyáddal.”, „Hova mész? – Anyádba!”, „Akarsz filmet nézni? – Anyád!”) Persze ezt külön nehezítette, hogy szerdánként általában palacsintát árultam... „Milyen palacsintát kérsz? – Anyádosat!” (no de: „Mennyi lesz összesen? – Anyádnnyi!”) Szóval, szerdán kevés információt tudtunk megosztani egymással...

Csütörtökön volt hazudós csütörtök. Nos, szigorúan véve hazudni csak állítva lehet, de mi még a kérdéseket is kifordítottuk. „Ugye jól vagy lakva? – Igen. – És rendelni sem akarsz? – Nem. – És pizzát sem? – Azt aztán végképp nem! És ne legyen rajta olívabogyó!” Vagy hogy meglepődtek az egyetemen, amikor hallottak telefonálni: „Ha nem mész boltba, akkor ne hozz tejet sem. Nem főzök tejberizst estére. Ja, és van még WC papír, az sem kell. Kiöntöttem a mosogatószert reggel, szóval azt hozzá. Rossz utat!”

Hazudós csütörtökre igazán illő válasz volt néma péntek. Nos, aki activityzett már, az tudja, hogy nehéz elmutogatni egy dolgot, ha a társa éppen rossz nyomon jár, vagy lövése sincs a témáról. Akkor most képzeljük el, hogy úgy akarunk elmutogatni valakinek valamit, amiről lövése sincs és hamarosan rossz nyomon fog járni, hogy ő is mutogatva találgat, amiről nekünk lövésünk sem lesz, és rossz nyomra fog minket terelni... Emlékszem, az első néma pénteken megbeszéltük, hogy nézzük meg a „When the Earth stood still” című filmet. Nem ment könnyen. Onnan kezdtük, hogy Keanu Reeves játszik benne, amit a Mátrix-szal mutattunk be... Szóval miután kitaláltuk, hogy a Mátrix, el kellett magyarázni, hogy nem, nem a Mátrix; de igen, a Mátrix egy szereplője... Jó játék! Ajánlom mindenkinek! És aki megszólalt: fizetett... Szombat és vasárnap megpihentünk. A néma péntekre kellett is. Hétfőn megint minden kezdődött előlről.

Aztán a következő vizsgaidőszakban beváltottuk anyádat. A kis kasszánk az egész hűtőt megtöltötte sörrel. Méghozzá jó sörrel: Guinness-szel, Millerrel, Sopronival. A söralap doboza azóta is megvan.

Szóval akkor éjjel megalkottuk a hetet. Három-négy órával később kimentem a folyosóra, (épp néma péntek volt egy órája), és kijelentettem: „Ezek hülyék! Értük érdemes itt maradni!” Felejthetetlen évek voltak.

Köszönöm!

Balu





BOLYAI CLUB KOLLÉGIUMI ALAPÍTVÁNY

Beszámoló a 2010. évi közhasznú tevékenységről

Az Alapítvány a 2010-es év során az alábbi összegeket kapta:

A Bolyais Világtalálkozó és Gyermektábor megrendezésére	2.388.451,-Ft-ot
A BC karácsonyi rendezvényére	277.500,-Ft-ot
Fenntartási célzatú támogatást	502.000,-Ft-ot
Banki kamatot:	48.544,-Ft-ot
Ún. 1%-ok alapján kapott:	616.000,-Ft-ot
Összesen:	3.832.495,-Ft

Az Alapítvány a 2010-es év során az alábbi célokra költött:

A Bolyais Világtalálkozó és Gyermektábor megrendezésére	2.809.370,-Ft-ot
A BC Családi nap megrendezésére	71.460,-Ft-ot
A Budaörsi Napok Bolyais kiadványára	80.000,-Ft-ot
A Budaörsi Kollégisták Alapítvány alapítására	50.000,-Ft-ot
A BAMBI-2010 elnevezésű rendezvény megrendezésére	83.915,-Ft-ot
A BC karácsonyi rendezvényére	410.840,-Ft-ot
A Bolyai Club SH csapat támogatására	30.685,-Ft-ot
A Bolyai Club kirándulásaira	213.055,-Ft-ot
A fenntartásra	242.205,-Ft-ot
Összesen:	3.991.530,-Ft

A részletes beszámoló megtekinthető a szervezet székhelyén.
Köszönjük a személyi jövedelemadóból felajánlott 1%-ot,
melyet közösségi programok támogatására költöttünk.



Adód

1 %

-ának felajánlásával Te is segítheted a



BOLYAI CLUB KOLLÉGIUMI ALAPÍTVÁNY

működését.

Alapítványunk a Bolyai Club közösségi programjait támogatja.

2010-ben támogattuk: Bolyais Világtalálkozó és Gyermektábor, BC Családi nap, Budaörsi Napok Bolyais kiadványa, Budaörsi Kollégisták Alapítvány alapítása, BAMBI 2010, BC karácsonyi rendezvényei, Bolyai Club SH csapat támogatása, Bolyai Club kirándulásai, összesen: 3.991.530 Ft támogatás

VILLÁNYI PÁLINKA

VILLÁNYI PÁLINKA ÉS BOR SZAKÜZLET

Budapest, Fehérvári út 160.
www.villanyi-palinka.hu

a legkiválóbb
PÁLINKÁK
válogatott villányi
BOROK

díszdobozos szelekciók
egyedi, különleges
AJÁNDÉKOK

Minőségi villányi
Borok 500 Ft/l-től
Pálinkák 2400 Ft/l-től



VIVAMOBIL 5542

HÁTTÉRKÉPEK OPERÁTORLOGÓK CSENGŐHANGOK

	LOGO 01	South Park
	LOGO 02	Superman jel
	LOGO 03	Szülinapi torta
	LOGO 04	Ajkak
	LOGO 05	MyGirl sima
	LOGO 06	Simsons család
	LOGO 07	Ich dich lieb...
	LOGO 08	Rénszarvas
	LOGO 09	MyGirl női alakkal
	LOGO 10	Kisegérke

	KEP1 Jócsaj 1		KEP2 Arnold Swarzenegger
	KEP3 Jócsaj 2		KEP4 Brad Pitt
	KEP5 Jócsaj 3		KEP6 Tigris

A képek és operátorlogók melletti kódokat küldd el az 5542-es számra és mi azonnal küldjük neked a kiválasztottad MMS-ben. Még több csengőhangér, operátorlogóért látogass el a www.vivamobil.hu oldalra.

Az SMS ára 440Ft+Áfa. Az SMS küldésével hozzájárulsz, hogy megkeressünk marketing célokból, valamint havonta ezer forinttal támogatsz minket.

The Playbacks csengőhangok



KÓD

DAL

PLAY1 Kimosott könnyek

PLAY2 Kimosott könnyek - DJ Halász mix

PLAY3 Kimosott könnyek - Radio Edition

PLAY4 Táncolj!

PLAY5 Vártam már rád

Küld a fenti kódok valamelyikét a 5542-es telefonszámra és mi elküldjük neked a hozzá tartozó polifónikus csengőhangot MMS-ben. Az SMS díja 440Ft+ÁFA/SMS. A csengőhang fogadásához MMS fogadására képes telefon szükséges

